

- الكتاب الثانى : التطبيق (الطبعة الأولى سنة ١٩٧٩ - الطبعة الثانية سنة ١٩٨٦م)
- الكتاب الثالث : نحو وسطية معاصرة (الطبعة الأولى سنة ١٩٩١م).
- الكتاب الرابع : نحو رواية عربية (الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥م).
- الكتاب الخامس : حلم ليلة القدر (الطبعة الأولى سنة ١٩٩٥م).
- الكتاب السادس : القرآن الكريم والمذهب الوسطى (تحت الطبع).
- الكتاب السابع : مسرح الحكيم بين الوسطية والتعاضدية (تحت الطبع).
- الكتاب الثامن : على هامش الوسطية العربية (تحت الطبع).
- * المسرح المصرى بين ثلاثة أجيال (الطبعة الأولى سنة ١٩٨٢م).
- * القصة القصيرة فى الستينيات (الطبعة الأولى سنة ١٩٨٢ - الطبعة الثانية سنة ١٩٨٨م).
- * القصة القصيرة فى السبعينيات (الطبعة الأولى سنة ١٩٨٤ - الطبعة الثانية سنة ١٩٨٧م).
- * لقطات : ألان روب جريه (ترجمة) (الطبعة الأولى سنة ١٩٨٥م).
- * الرعشة الأولى وهؤلاء الأدباء (الطبعة الأولى سنة ١٩٨٦ - الطبعة الثالثة سنة ١٩٩٤م).
- * مقالات فى النقد الأدبى (١٥ جزء) (الجزء الأول سنة ١٩٨٨م).
- الجزء الخامس عشر (تحت الطبع)