

طالب ومثنا طالبة، ومثات طالب .

وللضرورة الشعرية قد يأتي التمييز بعد المثة منصوباً .

٢ - المبهم = ما كان كناية عن عدد مجهول الكمية، ويكنى عنه بالألفاظ الآتية =  
كم، كذا، كأتين .

- كم = نوعان = استفهامية وخبرية .

كم الاستفهامية = ما يستفهم بها عن عدد مبهم يراد تعيينه، نحو = كم طالباً حضر؟  
وهي لا تقع إلا في صدر الكلام، ومميزها منصوب ويجوز جره بمن المقدرة وهذا  
ضعيف .

يجوز الفصل بينها وبين مميزها، نحو = كم معك درهماً؟

ويجوز حذف تمييزها، نحو = كم مالك أي كم ألفاً مالك؟ وإعرابها حسب

وقوعها في الجملة :

- مبنية في محل جر إن سبقت بحرف جر نحو = في كم مباراة فزت .

- مبنية في محل جر بالإضافة، نحو = رأي كم طالب أخذت .

- مبنية في محل نصب على أنها مفعول مطلق، نحو = كم إنجازاً أنجزت .

- مبنية في محل نصب مفعول فيه، نحو = كم ساعة حضرت .

- مبنية في محل نصب مفعول به، نحو = كم كتاباً قرأت .

- مبنية في محل نصب خبر لفعل ماض ناقص، نحو = كم كان إخوتك .

وإذا لم تكن استفهاماً عن واحد مما ذكرنا فتكون مبتدأً أو خبراً نحو = كم طالباً  
عندك / مبتدأً

كم طلابك / خبر .

- الخبرية = التي تكون بمعنى كثير وهي تخبر عن عدد كثير كميته مبهم . نحو = كم

كتاب عندك أي عندك الكثير من الكتب . وهي لا تقع إلا في صدر الكلام، ويجوز

حذف مميزها نحو = كم أطعت أمري أي كم مرة أطعت أمري .

مميزها يكون نكرة مفرداً، مجروراً بحرف الجر أو بالإضافة، نحو = كم كتاب

قرأت، أو كم من كتاب قرأت ويجوز أن يكون جمعاً، نحو = كم كتب قرأت