

قال ابن أحرر:

يضيء صبرها في ذي حبي جواشن ليلها بينا قينا
أي قطعة من الأرض بعد قطعة، يعني البين والبين من البصر.
قال ابو الحسن بن كيسان رحمه الله: الصبير الغيم الأبيض الشديد
البياض. وقال ابو عبيدة: الجوشن الصدر. قال: وقال آخر بل
الجوشن الوسط بفتح الجيم والشين وسكون الواو. وأنشد لرؤبة:
ونازح الماء عريض الجوشن.

قال: الجوشن هو الوسط. وقال الخليل: الجوشن ما عرض من
وسط الصدر، وجوشن الجراءة ونحوها صدرها، والجوشن من
المسلاح.»

ويتابع ابو علي في المادة نفسها بصورة مقلوبة قوله: «قال ابو
حاتم: يقال: نشج ينشج نشيجًا على مثال: فعل، يفعل فعيلا بفتح
الفاء والعين في الماضي وكسر العين في المستقبل وفتح الفاء وكسر
العين في المصدر.

وقال ابو زيد: النشيج اشد البكاء.

وقال الاصمعي: النشيج بالحلقة، وهو هاققة تأخذ بالنفوس،
وهي ارتفاع النفس مثل الفؤاد. قال ابو ذؤيب:

لهن نشيج بالنشيل كأنها ضرائر حرمي تفاحش غارها
وقال الخليل: نشج الباكي ينشج نشيجًا وهو اذا غص البكاء في
حلقة ولما ينتحب. والحمار ينشج بصوته نشيجًا وهو صوت في