

\* والإخطاف: أن ترمى الرمية فتخطى قريبا؛ قال:

وما الدهر إلا صرْفُ يومٍ وليلة  
فمُخْطَفَةٌ تُنْمِي ومُقْعَصَةٌ تُصْنِي<sup>(١)</sup>  
وقال:

\* إذا أصاب صيده أو أخطفًا \*<sup>(٢)</sup>

وقوله:

تَعَرَّضْنَ مَرَمَى الصَّيْدِ ثُمَّ رَمَيْنَا  
من النَّبْلِ لَا بِالطَّائِشَاتِ الْخَوَاطِفِ<sup>(٣)</sup>  
إنما هو على إرادة «المُخْطَفَات» ولكنه على حذف الزائد.  
والخَطِيفَةُ: دَقِيقٌ يُذَرُّ عَلَى لَبَنٍ ثُمَّ يُطْبَخُ فَيُلْعَقُ.

#### مقلوبه: [ط خ ف]

\* الطَّخْفُ والطَّخَافُ: السَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ؛ قال صخر الغي:

أَعْنِيَّ لَا يَبْقَى عَلَى الدَّهْرِ قَادِرٌ  
بَتَّيْهُورَةٍ تَحْتَ الطَّخَافِ الْعَصَائِبِ<sup>(٤)</sup>  
وروى: الطَّخَافُ، على أنه جَمْعُ طَخَفَ.  
\* وَوَجَدَ عَلَى قَلْبِهِ طَخُفًا وَطَخَفًا؛ أَي: غَمًّا.  
\* وَالطَّخْفُ، وَطَخْفَةٌ: مَوْضِعَان؛ قَالَ:

\* بِطَخْفَةٍ يَوْمٌ ذُو أَهَاظِيبَ مَاطِرٍ \*<sup>(٥)</sup>

وقال الحَذَلَمِيُّ:

كَأَنَّ فَوْقَ الْمَتْنِ مِنْ سَنَامِهَا  
عَنْقَاءَ مِنْ طَخْفَةٍ أَوْ رَجَامِهَا<sup>(٦)</sup>

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خطف)، (غى)؛ وتاج العروس (خطف)؛ وأساس البلاغة (خطف).

(٢) الرجز للعمانى في لسان العرب (خطف)، وللقطامي في ديوانه ص ١٨١؛ وتاج العروس (خطف)؛ وبلا نسبة في مجمل اللغة (١٩٩/٢)؛ ومقاييس اللغة (١٩٧/٢).

(٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خطف)؛ وتاج العروس (خطف).

(٤) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في لسان العرب (عصب)؛ وتاج العروس (عصب)، وهو لصخر الغي في لسان العرب (طخف)؛ وتاج العروس (طخف).

(٥) عجز بيت للحارث بن وعلة الجرمي في لسان العرب (طخف)؛ وتاج العروس (طخف)، وصدرة: \* خدارية صقعاء ألصق ريشها \*.

(٦) الرجز للحذلي (أبي محمد) في لسان العرب (طخف).