

ابن هشام ان الطفيل بن عمرو والدوسي قدم مكة ورسول الله - صلى الله عليه وسلم - بها فشى اليه رجال قريش وكان الطفيل رجلاً شريفاً شاعراً لبيباً فقالوا له : « يا طفيل انك قدمت بلادنا وهذا الرجل الذي بين اظهرا قد اعضل بنا وقد فرق جماعتنا وشتت امرنا . وانما قوله كالسحريفرق بين الرجل وبين زوجته وانا نخشى عليك وعلى قومك ما قد دخل علينا فلا تكلمنه ولا تسمعن منه شيئاً » قال : « فوالله ما زالوا بي حتى اجمعت ان لا اسمع منه شيئاً ولا أكلمه حتى حشوت في أذني حين غدوت الى المسجد كرسفاً^(١) فرقا من ان يبلغني شيء من قوله وأنا لا أريد أن اسمعه . فغدوت الى المسجد فاذا رسول الله صلى الله عليه وسلم - فائم بصلي عند الكعبة ، فقممت منه قريباً فأتى الله الا ان يسمعي بعض قوله . فسمعت كلاماً حسناً فقلت في نفسي : واثكل أمي ، والله اني لرجل لبيب شاعر ما يخفى علي الحسن من القبيح فما يمنعني ان اسمع من هذا الرجل ما يقول ، فان كان الذي يأتي حسناً قبلته وان كان قبيحاً تركته » . ومكث الطفيل حتى انصرف الرسول - صلى الله عليه وسلم - الى بيته فاتبعه حتى اذا دخل بيته دخل عليه وقال : « يا محمد ، ان قومك قد قالوا لي كذا وكذا ، للذي قالوا ، فوالله ما برحوا يخوفونني امرك حتى سددت أذني بكرسفاً لثلاث اسمع قولك ، ثم أبى الله الا أن يسمعي قولك فسمعتة قولاً حسناً فاعرض علي أمرك » . وعرض الرسول - صلى الله عليه وسلم - الاسلام عليه وتلا القرآن فاسلم ، قال : « فلا والله ما سمعت قولاً فط احسن منه ولا أمراً أعدل منه فأسلمت وشهدت شهادة الحق »^(٢)

وقال الوليد بن المغيرة وقد سمع النبي (ص) يتلو آيات القرآن : « والله إن لقوله لحلاوة ، وإن أصله لعذق ، وإن فرعه لجناة »^(٣)

وشغل الناس بالقرآن بعد ان انتشر الاسلام واخذوا يتدارسونه ويوضحون معانيه ويتحدثون عن الفاظه وتراكيبه وما فيه من فنون وقف العرب امامها

(١) الكرسف : القطن

(٢) سيرة ابن هشام ج ١ ص ٣٨٢

(٣) سيرة ابن هشام ج ١ ص ٢٧٠