

أقول : مادام الجمال من خصائص البطولة أو العظمة أو العبقريّة ، فإن من يكون أوفر حظاً من الجمال الحقيقي الذي لا متسع للإفاضة فيه الآن ، يكون أقعد في باب العظمة ، فقد حقق ، لمحمد صلى الله عليه وسلم من هذه الناحية آية العظمة . إذ كان كما قلنا مثلاً أعلى للجمال ، بذلك حقق الغرض الأسمى لهذا الوجود ، وكان هو ذلك مصدر كل خير وكل حق وكل جمال .

وإليك من صفته مصداق ما نقول :
كان محمد صلوات الله عليه فخماً مفخماً ، يتلألاً وجهه نلأل القمر ليلة البدر « ألق بالك كل الإلقاء » ، وكان أطول من المربع^(١) ، وأقصر من المشدّب^(٢) ، عظيم الهامة^(٣) ، رَجَل الشعر^(٤) ، إن انفردت عقيقته فرق ، وإلا فلا يجاوز شعره شحمة أذنيه إذا هو وقّره^(٥) ، أزهر

(١) المربع : هو الرجل بين الطول والقصر .

(٢) المشدّب : البائن الطول في نحافة .

(٣) الرأس .

(٤) ليس بسبط ولا جعد .

(٥) العقيقة : شعر الرأس ، يريد إن انفردت من ذات نفسها فرقتها وإلا

تركها معقوصة .