

-- ١٢٢ --

الفصل الثاني

تطور شعر الوقوف على الأطلال من الجاهلية إلى

نهاية القرن الثالث ٧٣ - ١٠٦

خصائص شعر الوقوف على الأطلال في الشعر الجاهلي وشعر المخضرمين .
تطور هذا الشعر في العصر الأموي . شعراء الغزل العذري . شعراء الغزل
الحضري : عمر بن أبي ربيعة . سائر شعراء العصر الأموي : جرير . تطور
شعر الوقوف على الأطلال في العصر العباسي . شعراء القرن الثاني : أبو نواس .
شعراء القرن الثالث : أبو تمام والبحتري .

الفصل الثالث

الشعور الفني في شعر الوقوف على الأطلال ١٠٩ - ١١٦

أثر الماضي في خلق هذا الشعور . أثر الاندثار والحراب . أثر الذكرى .

خاتمة

في استمرار شعر الوقوف على الأطلال في الوجود خلال المعصور

١١٧ - ١١٩