

وهم في أخلاقهم شقيون ، وفي أقتصادياتهم زراعيون . وهم ينظرون إلى اللغة والأدب العربيين ، نظرة الراهب إلى الدين . فكما أن هذا ينزوي في صومعته ، ويقرأ كتبه بعيداً عن معمة الحياة ، كذلك أولئك ينزرون في مكاتبهم ويدرسون الجاحظ ، ويحاولون أن يكتبوا مثله أو عنه . يكتبون عن الجاحظ بلغة الجاحظ ، ويشنون عليه ، أو ينقدونه بمزاجه وذوقه ومقاييسه

وهؤلاء الكلاسيون يجهلون أشياء كثيرة عن الدنيا . وأنا أؤكد أنهم سيضحكون مني حين أقول أنهم يجهلون :

١- أن الدودو قد أنقرض منذ مئة سنة بعث الصيادين ، وأن إنقراضه خسارة فادحة للبشر جميعهم

٢- وأن الكيمياء الصناعية قد أوشكت أن تقرر إلغاء زراعة القطن من العالم كله ، ومن مصر

٣- وأن مشكلة الهند يجب أن تكون مشكلة كل رجل مثقف على هذا الكوكب

٤- وأن التكنولوجيا تبشرنا بالوقت الذي يكفينا فيه شهر من العمل ، لكي نعيش ١١ شهراً في الراحة . أي في التعلم ، وزيادة الأختبارات والأستمتاعات

الكلاسيون هم رهبان الأدب العربي . واللهجة اللغوية التي نذونها في الكتابة ، قد أحدثت لهم لهجة ذهنية في التفكير . فهم