

أما بعد أن يعتدل الطقس ونصبح في غنى عن الراجاق - أي نحو
أواخر نيسان وأوائل أيار - فأهلاً وسهلاً بك . وما عليك إلا أن تتصل بي
تلفونياً لتتفق على موعد .

* * *

وكتب إليه أيضًا:

بسكتا - لبنان ١٨ آب ١٩٥٩ م .

أرجو أن تكون بخير، وأن تكون غارقاً في العمل إلى ما فوق أذنيك .
وبعد فكنت وعدتني بأن ترسل إليّ نسخة فوتوغرافية عن الصورة التي
رسمتها لي لعلمي أستطيع استعمالها في كتابي . وها هو الكتاب قد بات الآن
في المطبعة . فهل لك ان توافيني بالنسخة الموعودة في اقرب وقت؟

* * *

الى المطران أيفانيوس زايد

دعاني المطران ايفانيوس زايد - وكان يومذاك مطران الطائفة
الأرثوذكسية في حمص (سوريا) - لإلقاء خطبة التخريج في مدرسة الصبيان
ومدرسة البنات التابعتين لأبرشيته . فكانت الرسالة التالية:

بسكتا - لبنان ٨ تموز ١٩٣٣ م .

عزيزي المطران أيفانيوس:

في يدي سبحتك، وأمامي رسمك مع المنتهيات، وفي قلبي حلاوة
الأيام التي قضيتها تحت سقفك مغموراً بلطفك وأنسك وكرمك . عدت إلى