

ص ١٢ : (فصل فى افتضاض العذرة)

من طريف الكناية عن العذرة ما قرأته فى أخبار بشار بن برد حين قال .....

ص ١٤ : (فصل فى الكناية عن الحيض)

ص ١٥ : ركنت أقرأ فى شعر ابن الحجاج والأمير فقصدت فى بيت لا مجال فيه بمعنى فصد الأمير ولا أفطن له إلا أن ذكر لى بعض السادة أنه كناية عن الحيض بلسان الجبان من أهل بغداد فخرج لى معنى البيت ولولا فرط قذعه لأوردته

والعامة تكنى عن استئناف المعاشقة ومعاودة المواصللة بعد وقوع الفترة وحدوث السلوى بتسخين الأرز...

ص ١٨ : الباب الثانى : فى ذكر الغلمان والذكران ومن يقولوا بهم والكناية عن أوصافهم وأحوالهم

(فصل فى الاحتلام والختان)

ص ١٩ : (فصل فى الكناية عن الغلام) الذى عبث به ووصف فراهيته وسائر أوصافه).

ص ٢٠ : ومن كنايات الصوفية فى هذا الباب قولهم للغلام الصبيح شاهد ومعناهم فيه أنه لحسن صورته شهيد بقدرة الله عز اسمه على ما يشاء.

ص ٢٢ : ... وسمعت بعض العامة يقول بالفارسية فى وصف غلام يأخذ من دبره وينفق على قبله فلان يذيب الإلية على الشحم ... ثم سمعت بعض العامة يقول فى ذلك فلا ينفق من طسته على إبريقه.

ص ٢٢ : (فصل فى الكناية عما يتعاطى منهم)

ص ٢٥ : (فصل فى الكناية عن اللوط وأهله)

ص ٢٦ : ويقال : فلان من العطارين والعطار كناية عن الكناس فى كثير من البلدان ...

ص ٢٧ : (فصل فى الكناية عن خروج اللحية مدحاً وذمماً)

... وفى كتاب لباب الآداب فلان قد غلفته يد الحسن وقد أحرقت فضة خده وطرز ديباج وجهه.