

ضحك يتلألاً». الربعة مَرَبُوعِ القامة. وقوله: إلى الطول ما هو، أي مائل إلى الطول. وَالْمَنْكِبُ: ما بين الكتف والعتق والأسالة في الخد: الاستطالة، وأن لا يكون مرتفع الوجنة. والكَحْلُ: سواد في أجفان العين خِلْقَةً، والرجل أكحل وكحيل. والأهدب: طويل شعر الأُجفان. والأَحْمَصُ ما ارتفع من باطن القدم عن الأرض. ويتلألاً: أي يشرق ويستنير.

وأخرج الترمذي عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال: «ما رأيت شيئاً أحسنَ من رسول الله صلى الله عليه وسلم، كأنَّ الشمس تجري في وجهه، ولا رأيتُ أحداً أسرعَ في مشية من رسول الله صلى الله عليه وسلم كأنما الأرض تُطوى له، إنا لَنُجْهِدُ أَنْفُسَنَا وإنه لَغَيْرُ مَكْتَرٍ». نجهد: نتعب. وإنه لغير مكثر: أي غير مبالٍ، ولا تستعمل إلا في النفي.

وأخرج البيهقي عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم شَبَّحَ الذراعين، بعيداً ما بين المنكبين، أهدبَ أشفار العينين». شَبَّحَ الذراعين: أي طويلهما، وقيل: عريضهما. قال السيوطي في مختصر النهاية: ورجح الفارسي وابن الجوزي الثاني. والذراع من الإنسان: من المِرْفَقِ إلى أطراف الأصابع كما في المصباح. والمنكب: ما بين الكتف والعتق. أهدب الأشفار: طويل شعرها.

وأخرج الترمذي عن أبي هريرة أيضاً أنه قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أبيضَ كأنما صَبِغَ من فضة. رَجَلُ الشعر»: أي لا شديد الجعودة ولا شديد السبوة بل بينهما.

وأخرج ابن عساكر عن أبي هريرة رضي الله عنه أيضاً قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ضخمَ الكفين، ضخمَ القدمين، حسنَ الوجه، لم أر بعده مثله، ما مشى مع أحدٍ إلا طأله». وقوله: إلا طأله يعني طال النبي صلى الله عليه وسلم ذلك الأحد، أي علاه بالطول.