

مراح يمستحها بظهر يده فى راحة ، وقد استسلم للأفكار اللذيذة
النابضة فى ذهنه .

وافعم بالشوق وتحرك ليفعل شيئا يطمئن به مشاعره الهائجة
مغادر فراشته وراح يصر حوائجه فى « البقجة » التى جاء بها من
قرينه وهو مشبع بالغبطة ، يتمنى أن تطوى الأيام الباقية سريعا
ليعود الى حياة القرية التى يشتهيها .

ودلفت فردوس الى الغرفة ووقفت ترتبه مليا وهى تعجب ،
وراحت تتساءل فى نفسها عما يدغمه الى تجهيز حوائجه وأمامه
حتى ينتهى امتحانه ثلاثة أيام طويلة ! ان دقائق قليلة كفيلا بوضع
كل ما يملك فى الصرة .

وهمس فى ذاتها هامس يسأل : ايسافر الى أهله عقب انتهاء
امتحانه مباشرة ؟ أتركها للظلم بعد أن وجدت عنده ما يروى
غلتها ؟ وإذا أراد أن يسافر أتركه أم تغرية على البقاء ؟

ما الذى يفريه على العودة ؟ الا يجد عندها ما لا يجده فى
داره ؟ انه ينعم بغرفة وحده ، ويأكل كل يوم طعاما ما كان يأكله
الا فى الأعياد ، ويسعد بها ، الا يكفيه كل هذا ليبقى ؟ !

وأحست ضيقا . . فطننت من حركاته أنه يتعجل الزمن
ليتركها ، أه لو ذهب لصارت حياتها فراغا . أنها لا تطيق أن تتصور
أنه سيركها . ليتها تجد عذرا تنتحله ليعود معه الى القرية ،
أو ليت ستويلم بغضب منها ويأمرها أن تذهب الى أهلها فتنتلق معه
سعيدة لا تفارقه حتى تنقضى اجازته !

ان هذا الفتى مالأ حياتها . . اذاتها ما لم تذقه طوال سنين
زواجها . . خفق له قلبها خفقات شهية . . شغفت به حبا . . أكانت
تصدق أنها ستتهيم يوما بصبى لما يتجاوز الخامسة عشرة !