

ولبت «سرور أفندي عزب» ، غير قليل يتوسط لمة الأقارب
والأصدقاء يجاذبهم حديث الوداع بنفس جياشة وفؤاد نشوان..
وبعد هنيهة ثاب إليه الخادم يغمغم له بكلمات ، فما إن وعاهما
سمعه حتى تطلع إلى ساعته ، وما تم أن أقبل على الجمع يصالحهم في
عجلة وإسراع ، قائلا : لقد حان وقت الوداع .
ورفع يده بالتحية ، وانتحى صوب مركبة الخيل يرتقيها ،
فأدركه صديقه «الحاج عويضة» ، البدال يعتنقه في حماس وينثر
على وجنتيه القبلات ، ليجتذبه بأفع الصفوف وينثنى على يمناه يشد
عليها ، ليلقنه «الشيخ عفت» ، قارئ آيات الذكر الحكيم وهو
يتمتم برقيته ، ليتداوله أخيرا جمع من الجيرة يسلمون .
فما لبث الخادم أن فرقهم يفسح لسيدة طريقه ، فنفذ «سرور
أفندي» ، إلى المركبة يتصدر كومة المتاع ، عليه مسحة الزهو
والاعتزاز .

وما همّت المركبة أن تتخطع ، حتى عزفت الحناجر نشيد
التوديع :

مع السلامة يا سرور أفندي ، ... مع السلامة .
وكرت المركبة تؤم الميناء ، لحوافر جوادها على الأرض
الصلبة رنين شجو وحنين ، فاستدار «عزب أفندي» ، يشيع مثابته