

تتعجلى فيها فورة الحيوية الدافقة وتسكن فيها متعة النفس الطلاقة
في معرض طبيعي أنيس ، لا كلفة فيه ولا تصنع !...
أما وقد استقر بك المقام في «فلز» ، فهل تراك قائماً بالجلوس
في شرفة حجرتك ، ترى بنظرك من حولك ، لتطالعك الجبال
والغابات ، ومن فوقها سماء صاحبة تعابث صحوها سحائب رفاق؟...
هيهات لك أن تقنع بالركون إلى الشرفة ، وهذه الطبيعة البهيجة
أمامك ، تذكى شوقك ، وتلهب فضولك ، لاستقصاء تلك المفاتن
التي تنطوى عليها الغابات والأحراج ...

إنك لتنهض عجلان دافعاً بخطاك إلى الطريق ، فإذا الغابة
تحتويك ، فنضم حناياها عايك ... وأعنى بالغابة « فلز » نفسها ،
فما هي إلا غابة عظيمة ، أو مجتمع غابات متشابهة ، وما هذه
الفنادق والمغاني والأندية والحوانيت إلا أجزاء من تلك الغابة
الساحرة ، تحسبها نبتت مع زرعها ، ونمت مع أشجارها ، فهي منها
كما تكون الأعضاء في جسد سوى !...

تجوس خلال هذه الغابة أول ما تجوس ، فتحس لها بادئاً
بشيء من رهبة واستيحاش ، إذ ترى الأشجار تتزاحم ، فارعة
الغصون والأفانين ؛ كأنها تحجب عنك صفحة السماء ... ولكنك
لا تلبث بعد جولة قصيرة أن تذهب عنك الوحشة ، إذ تشهد