

المحاربين . ومع ذلك فإن هذا المظهر ليس سوى ذكرى لأن «پاتينغ» لم يعد يمارس الحرب ولا الصيد . وقد انطفأ في عينيه كلّ عنف ، وأخذت رعشة تهزّ شفّتيه باستمرار وكأنّ سؤالاً طالماً كُتبت يستعدّ للبروز .

وعلى الرغم من أنه لما يكذب يبلغ الثامنة عشرة فإن ابن طبقة الأشراف «الپارتيين» العليا هذا كان سيحاط بتقدير لا يُوصف لو لم يكن يحمل في نظراته براءة طفولية تحرمه من كلّ مهابة . فكيف لا يُستقبل بابتسامات متوقّدة مَنْ يبرز أمام شخص لا يعرفه ويقدم إليه نفسه بهذه العبارة : «لأنني أحد الباحثين عن الحقيقة!» .

وبهذه الكلمات بالذات خاطب «پاتينغ» في ذلك الأربعماء شخصاً يرتدي البياض ويقف بعيداً عن الناس منحنيّاً فوق الحوض البيضوي ويحمل في يده عصاً مُحصّرة بالعقد يعلوها مقبض عَرَضِيّ يربّت عليه بحركة توحى بنشدان الحماية .

ويردّد الرجل من غير تهكمّ ظاهر :

- باحث عن الحقيقة . وكيف لا يكون المرء كذلك في هذا العصر الذي يحاذي فيه قدرٌ كبير من الورع قدراً كبيراً من الكُفْر ! .

ويشعر الشابّ الپارقي أنه في أرض صديقة .

- اسمي «پاتينغ» . وأصلي من (أيكبتان) . [هي اليوم (همدان) في (إيران)]^(*) .

- وأنا «سيتايي» ، من (تدمر) .

- لباسك ليس لباس أبناء مدينتك .

- وأحاديثك ليست أحاديث أبناء طبقتك .

(*) جميع الكلام الواقع بين [] في هذا الكتاب هو تعليقات وحواشٍ من المترجم .