

الكتابة الخرساء



أنتم أيها الناس تذكرون فجر الشبيبة فرحين باسترجاع
رسومه ، متأسفين على انقضائه ، أما أنا فأذكره مثلما
يذكر الحرّ المعتوق^(١) جدران السجن وثقل قيوده ، أنتم
تدعون تلك السنين التي تجيء بين الطفولة والشباب : عهداً
ذهيباً ، يهزأ بمتاعب الدهر وهواجسه ، ويطير مرفرفاً
فوق رؤوس المشاغل والهجوم ، مثلما تجتار النحلة فوق
المستنقعات الحبيثة سائرة نحو البساتين المزهرة ، أما أنا فلا
أستطيع أن أدعو سنيّ الصّبا سوى عهد آلام خفية خرساء ،
كانت تقطن قلبي ، وتثور كالعوصف في جوانبه ، وتتكاثر
نامية بنموه ، ولم تجد منفذا تتصرف منه إلى عالم المعرفة ،
حق دخل إليه الحب ، وفتّح أبوابه وأثار زواياه .

فالحب قد عتق لساني فتكلمت ، ومزق اجفاني
فبكيت ، وفتح حنجرتي فتنهدت وشكوت .

أنتم أيها الناس تذكرون الحقول والبساتين والساحات

(١) المعتوق : الذي أعيدت حريته اليه بعد أن كان عبداً .