

- على صفحته حديث القرى .: وأيام عادٍ ودنيا ثمودُ  
 وطيبة أهلة بالملوك .: وطيبة مقفرة بالصعيدُ  
 يزول ببعض سناء الصفا .: ويغنى ببعض سناء الحديدُ  
 ومن عجب وهو حدّ الليالي .: يبيد الليالي فيما يبيدُ  
 يقولون يا عام قد عدت لي .: فياليت شعري بماذا تعود ؟

وعلى هذا النحو جاء قول صالح جودت في قصيدة في رحاب الكعبة<sup>(١)</sup>

- رحاب الهدى يا منار الضياء .: سمعتك في ساعة من صفاء  
 تقول : أنا البيت ظل الإله .: وركن الخليل أبى الأنبياء  
 أنا البيت قبلتكم للصلاة .: أنا البيت كعبتكم للرجاء  
 فضموا القلوب ، وولوا الوجوه .: إلى مشرق النور عند الدعاء  
 وسيروا إلى هدفٍ واحدٍ .: وقوموا إلى دعوة للبناء  
 يزكى بها الله إيمانكم .: ويرفع هاماتكم للسماء

(٤) قد يجئ الضرب محذوفاً مع العروض الصحيحة مثل قول شوقي في تمثال  
 نهضة مصر<sup>(٢)</sup>

- جعلت حلاها وتمثالها .: عيون القوافي وأمثالها  
 وأرسلتها في سماء الخيال .: تجرّ على النجم ... اذبالها  
 وإنى لغريد هدى البطاح .: تغدى جناها وسلسالها

(١) صالح جودت - ديوان الله والنيل والحب - ص ٥.

(٢) ديوان شوقي - الجزء الأول - ص ١٢٩.