

(١٤)

وأسند الهلالُ ظهره ومرفقيه فوق أذرع النخيل  
ومالٍ . . فاستخمت الزروعُ في الحقول  
وأسقط الهلالُ قطرةً من العرق  
عبيرها ينفذ في العظام والعروق . .

يداه تلمسان وجه عاشقٍ . . فيفتح العيون  
ويهبط الهلال فوق صدره ويبدأ الغناء  
فيملأ الفتى الوديعُ حجراً ببعض قمح  
ويرجع الهلال مثقل الخيطي بحمله من الغلال . .