

وارسطو ، بل لم يحلم بها ارسطو وافلاطون .
وليس امام الشاعر العربي الجديد ليتقدم ويبدع الا ان يكون مثقفاً واسع
الثقافة . . .

وقد يقول القائل : ان الثقافة لا يمكن ان تخلق الموهبة . وهذا صحيح ،
ولكن العكس صحيح ايضاً : فانعدام الثقافة يمكن ان يقتل الموهبة مهما كانت
قيمة هذه الموهبة .