

وكان ابن الفارض يتحدث حديث النفس التي سمت
عن هذا العالم السفلى ، بكل ما فيه من مظاهر الجمال
ومشاهد الفتنة ، وحلقت في سماء عالم علوى ، استطاعت
أن تشهد فيه من الجمال ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ،
ولا خطر على قلب بشر ، وهو ذلك الجمال الإلهى المطلق
الذى لا يتقيد بقيد ، ولا يتحدد بحد ، بل هو مطلق فى ذاته
عن كل قيد وكل حد ، فياض بكل مظهر أو مشهد من
المظاهر والمشاهد الجميلة التى امتلأ بها الكون فى كل ناحية
من نواحيه ، وعبر عنها فى كل معنى من معانيه .

ويحدثنا عمر بن الفارض عن شوقه إلى الجمال الإلهى
الذى يتجلى فى كل الأشياء الجميلة بقوله :

تراه إن غاب عنى كل جارحة
فى كل معنى لطيف رائق بهج
فى نعمة العود والنأى الرخيم إذا
تألفا بيت ألحان من الهزج
وفى مسارح غزلان الخمائيل فى
برد الأصائل والإصباح فى البلج