وظفر المساء بـ « سرور أفندى عزب » وقد أضافه سرير عريض فى المستشفى الكبير الذى يرقد فيه ، وأمامه قدمه عليها الجبائر ، وقد تطاول نظره من النافذة يرنو فى تحسر إلى ملتطم العباب ، يحاول عبثا أن يستوقف إحدى الموجات لتحمله إلى عالم أحلامه وراء الأفق العنيد ، وقد تحيرت فى مقلتيه دمعتان ...