

— ١٣٣ —

- صديق : أتسمحين لي أن ألقى نظرة في هذه الحجرة؟! ..
- جليلة هاتم : افعل .. افعل .. اجعل البيت بيتك! ..
- صديق : ( كالخاطب نفسه متحسراً هامساً ) بيتي! ..
- جليلة هاتم : ( وهي تمسح دموعاً بمنديلها ) من يوم أن ذهب « المرحوم » ،  
وقدمي لم تطأ عتبة حجرته هذه .. لقد أمرت بأغلاقها على  
حالتها الأول .. ولولا « طلعت » ما فتح بابها اليوم! ..
- صديق : ( كالخاطب نفسه وهو متوجه إلى باب الحجرة كالمشتاق ) باب  
حياته الأول! ..
- جليلة : نعم .. كان هنا يعيش هادئاً معززاً مكرماً .. لا ترعجه  
حركتنا .. ولا تصل إليه ضوضاء الخدم .. يقرأ التقارير  
والصحف والرسائل والكتب ما شاء أن يقرأ .. ويكتب  
المذكرات والمقالات ما شاء أن يكتب .. فإذا أراد أن يأنس  
بنا .. ضغط على زر الجرس ، وطلبني ليحدثني وأحادثه ، أو  
طلب « نبيلة » ليداعبها وتداعبه .. ونحضر إليه الشاي الخفيف  
جداً .. أو فنجاناً واحداً صغيراً من القهوة ، فيرشف منه على  
مهل .. وأنظارنا تحيطه بالعطف والمحبة .. وهو كالطفل المدلل  
يقول : « تختارون لي أصغر فنجان »! .. هكذا « كستبان » هذا  
لا يكفيني .. أعدوا لي سراً فنجاناً آخر .. واكتموا الخبر عن  
« الدكتور طلعت »! .. فنضحك ، ونشفق ، ونختار : أيهما  
نصنع؟! أنعصى أم نطيع؟! .. ولا ينقذنا من هذا الموقف  
الديق ، غير مجيء أصدقائه يحادثونه في الموقف السياسي! ..
- صديق : ( وقد وقف يصغى إليها ) نعم! .. نعم! .. جو عائلي ، لا يملؤه  
بالدفء ، ولا يصبغه بلونه الرمادي ، غير يد الأعوام