

في حلاوى :

ريق الحلاوى أحلى من حلاوته  
والدمع سكب وأحشأى تقوضه  
لابن الوردى فيه أيضاً :

الحلاوى قال لى

سهم عيني مسبر

وللصفدى فيه أيضاً :

إن هذا الصبى الحلاوى أضحى  
لا تعارضه فى هواه بشكوى

يتجنى على الكئيب ويحمق  
دعه فى دسته يحمل ويعقد

فى حوايجى :

حوايجى أتيت أسأله  
فى عنق دمل به ورم  
لابن الوردى، فى خياط :

قلت له يا أبا الرضا صف لى  
قال يداوى بمرهم النخل

لما أتى والقص فى يده . . .  
فقال وصلاً يعوز قلت له  
وأيضاً فيه :

وفصل العاتقين والبدناً  
العايز الوصل يا مليح أنا

مررت بخياط حكي البدر طلعة  
يقد ويفرى الثوب ثم يخيظه  
وللازميرى فيه أيضاً :

وشا كل غصن البان لما انثنى قدأ  
فلم ثوب قلبى لا يخاط وقد قدأ

لله خياط إذا سأله  
وإن شكوت غمتى لردفه  
فى ذهبى :

وصلاً أراه جا بالمطوب  
فرجها بالوصل والركوب

عشقه ذهبى اللون طلعتنه  
إن ملت طبعاً إليه ليس ذا عجب

أبهى من البدر بل أبهى من الشهب  
فالناس بالطبع قد مالوا إلى الذهب