

يتجاوز هذا الجانب، فقد كان السهيلي - كما عرفنا - سُنِّيًّا، يدافع عن مذهب أهل السنة، ويسهم في الانتصار له وتأييده، وكان جمهورهم يقولون بمقالة الأشعري في الاعجاز، والقرآن عند الأشعري معجزٌ من حيث البلاغة والنظم والفصاحة (١). ومن العجيب أن السهيلي - وقد عرفناه يتعقب الماضين، ومنهم النظم - لا نجده يذكر رأيه في الاعجاز، فقد كان النظام يقول: إن العرب عجزوا عن الاتيان بمثل القرآن لأن الله صرفهم عن ذلك، وحال بينهم وبين الاهتمام به، وكأن السهيلي رآه قولاً واهياً لا يعتد به، فصرف النظر عنه، ورأى فيما بيديه من أسرار النظم أقوم السبل لنقضه.

ولقد كان للسهيلي في حديث الاعجاز الجديد المبتكر، والنتائج التي تذكره وتشهد بصدق الرغبة، وطول المعاناة والتأمل لكتاب الله، ذلك أنه كان مؤمناً بامتياز النظم القرآني، مؤمناً كذلك أنه يمكن للناقد أن يدرك أسرار امتيازه وجماله، ومن ثم لم يكن حديثه عن الاعجاز يتسم بالعموم والاجمال، وإنما انطلق يبحث عن أسرار النظم التي كان بها معجزاً، والتي بها امتاز القرآن عن غيره من كلام الناس، ولذلك كان يدعو العلماء إلى التأمل والتدبر في كتاب الله، ويراه أمراً مفروضاً عليهم، قال: «إن التدبر لاعجاز القرآن واجبٌ ومفترضٌ علينا (٢)» ولأنه قد توصل إلى بعض أسرار النظم نراه شديد الاعتزاز بما انتهى إليه، لا يعدلُ به شيئاً، يقول وقد بين السرفي ورود لفظ رمضان في الحديث مجرداً من إضافة الشهر إليه، ووروده في القرآن بهذه الاضافة: «فإذا فهمت فرق ما بينهما، بعد تأمل هذه الفصول وتدبرها، ثم لم تعدل عندك هذه الفائدة جميع الدنيا بأسرها، فما قدرتها حقَّ قدرها، والله المستعان على واجب شكرها (٣)».

(١) الملل ١/٩٤.

(٢) التعريف ٨٣.

(٣) النتائج ٣٨٦.