

الفعل الصادر منه لذيذا ، فالسخي يستلذ بذل المال الذي يبذله ، دون الذي يبذله عن كراهة ، والمتواضع يستلذ التواضع^(١) .

ولقد سبق الإمام الغزالي إلى تحديد الخُلُق بما يكاد يتفق وهذا التعريف ، فقال إنه هيئة في النفس راسخة ، عنها تصدر الأفعال بسهولة ويسر ، من غير حاجة إلى فكر وروية

فإن كانت الهيئة بحيث تصدر عنها الأفعال الجميلة المحمودة عقلا وشرعاً سميت تلك الهيئة خلقاً حسناً

وإن كان الصادر عنها الأفعال القبيحة سميت تلك الهيئة خلقاً سيئاً .

وإنما قلنا إنها هيئة راسخة لتحقيق المداومة على الفعل ، لأن من يصدر عنه بذل المال على الدور لحاجة عارضة لا يقال خلقه السخاء ، ما لم يثبت ذلك في نفسه ثبوت رسوخ .

وإنما اشترطنا أن تصدر عنه الأفعال بسهولة من غير روية ، لأن من تكلف بذل المال أو السكوت عند الغضب بجهد وروية لا يقال إن خلقه السخاء والحلم .

فهنا أربعة أمور : أحدها فعل الجميل والقبيح ، والثاني القدرة عليهما ، والثالث المعرفة بهما ، والرابع هيئة للنفس بها تميل إلى أحد الجانبين ، ويتيسر عليها أحد الأمرين ، إما الحسن وإما القبيح .

وليس الخلق هو الفعل ، فرب شخص خلقه السخاء ولا يبذل ، إما لفقد المال أو المانع ، وربما يكون خلقه البخل ، وهو يبذل مضطراً أو مُرائياً .

(١) أحياء علوم الدين ٣/٥٠