

يتلاءم مع شعر المتنبي ، ومنزله الرفيعة في تاريخنا الأدبي .
وأتمنى - أيضاً - أن نقدم شعرنا العربي كله على هذا النحو من الاهتمام
والاحتشاد .

والله من وراء القصد ، هو ولينا . وهو حسبنا ونعم الوكيل .

القاهرة في : رمضان ١٤٠٨ هـ .

إبريل ١٩٨٨ م

