

والمأله جيد واحد وقال أبو ذؤيب  
 فالعين بمدم كأن حدقتها  
 يريدها حدقتها وأنشد أبو عبيدة  
 وساقان كعبهما صممان  
 وأما لها أعليان وقال أبو الزحف  
 أنا أبو الزحف وأبو . . كاوان  
 يريدها أم الصبيان وقال كثير  
 بأحسن منها مقلدة ومقلداً  
 يريدها وقال الأعشى  
 ومثلك بيضاء ممكورة صاك العبير بأجسادها  
 يريدها وقال العجاج « على كراسي ومرقبة » وإنما له كرسوعان ومثله قول  
 الآخر  
 ذباب طار في لهوات ليث كذاك الليث يلتهم الدبابا  
 وإنما هو في لهاة ليث وقال أيضاً « من بأكر الاشراف اشراطى » .  
 هذا ما ذكره ابن السكيت وقد فاته الفاظ منها قوله تعالى « ان ثنوبنا الى الله فقد  
 صفت قلوبكم » وليس لها الا قلبان . وقوله تعالى « وأيديكم الى المرافق » وليس للانسان  
 الا مرفقان كما انه ليس له الا كعبان وقد جاء به على الاصل فقال « وأرجلكم الى الكعبين »  
 وقوله تعالى « فان كان له اخوة فلامه السدس » اي أخوان لانها تتجيب بها عن الثلث  
 وقوله تعالى « فان كن نساءً فوق اثنتين » اي ثنتين وقالت العرب « قطعت رؤوس الكباشين »  
 وليس لها الا رأسان وغسل مذاكيره وليس للانسان الا ذكر قيل جمع باعتبار الذكر  
 والاثنين وقالوا « امرأة ذات اكتاف » وليس لها الا كتفان . اهـ وقال الشاعر  
 فجيئوا بالروايا من يميد فرخوا الحزن بالماء العذب  
 يريدها بالماء العذب وقال رؤبة « بلال يا ابن الحسب الامحاض » يريدها المحض وقال في  
 هذه الارجوزة  
 برقى سرى في عارض نهاض غر الدرى ضواحك الايامض  
 يريدها غر الدرى ضواحك الايامض .