

احتفال أو يوم عمل من الأعمال التي تشغله عن اللقاء ، ويرجوها أن تنظر في تأجيل الموعد ، فلا يعجبها ذلك .

وكانت تستعجل الانصراف في بعض زياراتها وتعتذر إليه بمواعيد أو بمصلحة أو بما شابه هذه المعاذير ، فيأذن لها ولا يمسكها ، فلا يعجبها ذلك !

وقالت له يوماً بعبارة صريحة إنه لو « أمرها » بالبقاء لبقيت وهي مسرورة . وقالت له أياماً إنه لو فضل مواعدها على كل موعد غيره لفهمت أنها أثيرة عنده وأن لقاءها محبب إليه مفضل لديه ، فلما قال لها إنه يفضل لقاءها على غيره إذا كان حراً في الارتباط بهذا أو بذاك - قالت هذه حجج يحتج بها الرجال حين لا يريدون وينبذونها حين يريدون ، وأنه لو ترك من أجلها ميعاداً لتركت من أجله مواعيد .

واستجابت لنفسها رويداً رويداً أن تفتش في أوراقه الخاصة وهو لا يمنعها . فعثرت فيها مرة بصورة فتاة هيفاء ممشوقة القوام في غلالة تنم على محاسن بدننها وانسجام أوصالها . فصاحت به عابسة : ما هذه ؟

وكان همام قد نسى الصورة ونسى أنها هناك . فنظر إليها وقال بغير اكتراث : فتاة راقصة .

غير أنه لاحظ أن سارة لم تؤخذ بجمال الفتاة كما أخذت بنوع جمالها ، فلو كانت أجمل مما هي مائة مرة وكانت تشبه سارة في بضاضتها لما راعها أن تعثر بصورتها هناك تلك الروعة التي بدرت منها في صبيحتها العابسة . ولكن الفتاة هيفاء ، جميلة الهيف ،