

ما من شيء فطر إلا لعله ، وما من موجود إلا لغاية .
فلا يلبث بيانه أن يلبس شغاف الأفتدة ، فتتايل الرؤوس
من تمجيد وإكبار ، وتسترخي الجفون من توقير وإعظام .
وتابع الشيخ حديثه يلقي إلى الأسماع بالحكمة تلو الحكمة ،
يتناول تارة ويتقاصر طورا ، حتى اختتم درسه بين التهلل
والارتياح .

وما عثم أن زایل المسجد في نفر من خاصته وأتباعه ، ينيب
إلى داره ، تحف به سماحة وصفاء .

ودلف الجمع في ليات الطريق ، وهم يقلبون الأحاديث ، حتى
وافوا دار الإمام . فوقف الشيخ على عتبة الباب ، ثم اعتدل يلقي
على الجمع تحية الوداع .

وهم الشيخ أن يلج ، وما إن خطا الخطوة الأولى في سبيله ،
حتى تهاقت عليه ذبابة اهتر لها وجهه ، فذبها يمينه وهو يتأفف ،
فتطارت تستقبل الفضاء في رقصات مضطربة تثرثر بغنان
موصول .

وشق السكون صوت متخشع يستوقف الشيخ على استحياء
يسأل :

مولانا أطل الله بقاءه يرى ما نلقى من عنيت الذباب ، يعكر