

حياته ، جعله يعتقد لا شعوريا أن والده قد أهمله في طفولته ولم يكفل له العناية الكافية ، وتركه وحيداً في رعاية أمه . وكما يحدث دائماً ، تقمص ليوناردو شخصية والده في وقت متأخر ، وسلكت صورته الاتجاه نفسه الذي سلكه والده ناحية أبنائه ، فإذا هو لا يعتنى بها ويعجز عن مواصلة الاهتمام بها ولا يعنى بإتمامها إلى أن يسعد برؤيتها في صورتها الكاملة التامة .

لقد كان لهذا الحرمان الأبوي أثره البالغ على ليوناردو . فقد تصدى دائماً لفكرة الأبوية ونبذ السلطة ، واعترض على آراء القدماء ، وأصبح أول عالم طبيعة ثار على الكنيسة المسيحية خصوصاً لفكرة الأب الإلهي ، ويرمز هذا التصدى الشديد للسلطة إلى نبذه لوالده وبالتالي اعتراضه على المسيحية .

ويعزو فرويد الرغبة في الطيران خلال الأحلام في التحليل النفسي إلى الشوق للجماع الجنسي ، وإلى أن اهتمامات ليوناردو الجنسية في أثناء الطفولة تجاه والدته قد أحبطت ثم كبتت ، ولم يجد منفذاً يحل محل حنان أمه الدافئ إلا الاتجاه إلى الاستجناس ، وبالتالي عجزه عن تحقيق العملية الجنسية مع الجنس الآخر .

ويفترض فرويد أن ليوناردو قد مر في سن الخمسين بمرحلة تتميز بنشاط متقدم في شحنته الجنسية ، وأن محتويات عقله اللاشعوري أصبحت في حالة يقظة ونشاط دائم ، وقد التقى بالموناليزا «جيوكوندا»