

واسترساله فى تفسيرات مبنية على أخطاء واضحة فى الترجمة أو فى تاريخه الشخصى، إذا تجاهلنا ذلك فسنواجه أيضا الكثير من النقائص العلمية فى تفسيره لهذه الدراسة .

١- يشير فرويد فى فقرتين من كتابه إلى سلوك مرضى عصاب الوسواس القهرى الذى شرحناه فى هذه المقدمة، ولكنه يتركنا حيارى إزاء كيفية نشأة هذا الوسواس المسيطر على حياة ليوناردو . ثم إننا لا نعرف مدى أهميته فى دراسة شخصية ليوناردو إذ تولد هذا القهر المسيطر دون تفكير أو رؤية، وذلك على عكس ما يبدو فى الدراسة .

٢- يذكر فرويد فى محاولته لتفسير اهتمام ليوناردو بالطيران، أن الطيران فى الأحلام ما هو إلا تعبير عن رغبة لا شعورية فى العملية الجنسية . وإذا افترضنا صحة هذه النظرية الجنسية لفرويد فلا نستطيع افتراض صحة تفسيره لتخيل ليوناردو . فلقد ادعى أن هذا الاهتمام من جانب ليوناردو ينبع جذوره منذ طفولته، وأنه قد تحول إلى كبت جنسى وإلى شوق لا شعورى للعملية الجنسية . ولكن فرويد لا يذكر لنا لماذا تحول كبته الجنسى ورغباته اللاشعورية إلى الطيران ولم يتجه فى تحوله إلى شىء آخر . وإذا كان من رأى فرويد أننا جميعاً نعانى من الكبت الجنسى، إذن فهو لم يصف شيئا جديدا بالنسبة لليوناردو . وتتبع دراسات التحليل النفسى نجد أنه فى رأى المحللين النفسيين أن هذه الرغبة