

وأدغمت الياء في الياء، وقد يجوز الإظهار، فتقول: أُسيود، أحيول  
تحمل التّصغير على التّكسير في قولك: أساود وأحاول وكذلك الواو<sup>(١)</sup>  
الزائدة المتحركة في نحو هذا، تقول في جَدُول: جُديول وفي قَسُور:  
قُسَيُور، لقولك جداول، وقَسَاور، والوجه الجيد جُدَيْل، وقُسَيْر.

فإن كانت الواو ساكنة قبلها ضمة قلبتها لضعفها ياء البتة،  
تقول في عَجُوزٌ عَجِيْنٌ، وفي عَمود عُميدٌ (فإن كانت الواو لاماً قلبتها ياء  
للتحقير لا غير، تقول في تحقير عُروة: عُرِيّة، وقشوة<sup>(٢)</sup> : قُشِيّة،  
وشكوة: شكِيّة<sup>(٣)</sup> .

فإن حقرت بنات الخمسة حذفت الحرف الأخير لتناهي مثال  
التحقير دونه اعتبارا بحاله في التّكسير، تقول في سَفَرَج: سَفَيْرِج،  
وفي فرزدق: فُرَيْزِد، حملا على سفارج وفرازد.

وذلك ان التّحقير هنا والتّكسير من واد واحد.

فإن كانت فيه زيادة واحدة<sup>(٤)</sup> حذفتها إن لم تكن حرف لين  
رابعا، تقول: في مدَحْرَج: دُحَيْرِج، وفي جَحْنَفَل<sup>(٥)</sup> : جُحَيْفَل، وفي  
فَدَوَكْس<sup>(٦)</sup> : فُدَيْكُس حملا على دَحَارِج، وجَحَافِل، وفَدَاكِس.

١ - الواو: من ك، ز.

٢ - القَشُوّة: قفة تجعل المرأة فيها طيبها (لسان العرب - مادة قشو)

٣ - ما بين القوسين غير موجود في أ وفي النسخ الأخرى مع اختلاف بسيط.

٤ - واحدة: من ز.

٥ - جحنفل: غليظ.

٦ - فدوكس: شديد، غليظ، وقيل للأسد فدوكس.