Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تجتمع عليها القلوب ، وتشف عن معان إنسانية وخلجات نفسية عميقة . . وفى مجالها يتاح للمقدرة الفنية أن تقود الوعى فى ظلمات الخطوب ، وميادين الصراع الإجتماعى ، فإذا عمد الشاعر فى المناسبات إلى التغنى بالعواطف الشبعى والآمال الراضية ، فإنه يقع غالباً فى منزلة الغلو والإغراق ، يرضى بها ميول السذج ، ولكنه لا يستطيع أن يخلق بها أدباً رفيعاً ، إذ أن صور هذا الأدب حين تتوافر لها الأصالة والصدق إنما تنبع من الآمال النهمة والرغبات الجائعة التى تستجيب لها النفوس الكبيرة .