Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

صخر :

إنما قلتُ تأخذُ الذئبةَ الذئـ ... ـبُ وتُعطى اللباءةُ الرِّئبالا(*)

وابنة الناس لابنهمْ فقديماً ... سخّرَ اللهُ للنساءِ الرِّجالا

عبلة :

لا تُريدُ الرجالَ يا صخرُ إلاّ ... جبنـــاءً أذلةً أنذالا

صخر :

بل أريدُ الحياة خيراً وسلماً ... ليس شراً سبيلُها وقتالا

أريـدُ الجمالَ لهذا الجمال ... وأبغي الشّبابَ لهذا الشبابْ

ويَحزُنُني أن تزفّ الظّباءُ ... إلى أُسدِ الغابِ أو للذئابْ

وأن تُحمَلَ امرأةٌ كالشعاعِ ... عَروساً إلى رَجُلٍ كالهَبابْ

وفي البيد كلُّ فتىً كالسراج ... إذا أظلم الليلُ أو كالشهابْ

عبلة :

جميلٌ وليس بحامي البيوتِ ... ولا مانعٍ منْ يدٍ مَالَهُ

إذا ما عوى الكلبُ ضلّ السلاحَ ... وبلّ من الخوفِ سروالَهُ

يجودُ بزوجتـه للمُغير ... ويرمي إلى الذئبِ أطفالَهُ

صخر : ومن تعنين يا عبل ؟

عبلة : ومن يا صخر من تَعْنِي ؟

لقـد أسرفْتَ في التعريـ ... ـضِ بالليث وفي الطّعْنِ

(تسمع ضجة وأصوات استغاثة من ناحية الخيام)

عبلة :

وَيحَ جيراني وَوَيحي ... صرَخـــاتٌ وَصفِيرُ

---

* لعل الصحيح لغوياً « ونعطي اللباة الرئبالا » أي للأسد أنثاه فهي به أحق وأولى .