

السياسية المعاصرة واستعراضها \* وقد لاحظ  
اي \* اشتراوس E. Straus - أحد دارسى دراما شو  
السياسية - أن مسرحياته - بالاضافة الى هذا -  
تتعرض « للتأثيرات النفسية الناجمة عن الفشل في  
حل » تلك المشكلات \* ولكن يمكن القول بأنه بينما  
تموضع هذه المسرحيات - الى حد ما - الاحساس  
بفشل الأفكار البرناردشوية ، ، فان الكاتب  
المسرحى - عن طريق مسرحة التأثيرات النفسية  
للمجتمع في حل مشكلاته - يوضع كذلك الحاجة الى  
حل من جهة ، ومن جهة أخرى بوضع نقدا لهذا  
المجتمع الذى يفشل في أن يحقق هذه الحاجة  
أو يشبعها \*

وكعضو في مجتمع راسالى يكتب عنه ، ويتكلم  
اليه ، فان شو كان يهتم - أساسا - بالمشكلات  
السياسية التى يعتقد بأنها مشكلات الساعة لهذا المجتمع  
الراهن \* وفى مسرحياته الأخيرة ، كان يطرح هذه  
المشكلات : وكان ينقد المجتمع ، لأنه يواجهها مواجهة