

تتبادل العصافير الحبّ مطلع النهار ، وتثير جلبة كبيرة بغزلها . وبينما
العصافير تتبادل الحب ، يسير العمال في سبيلهم إلى الغابة واضعين البطاقات
على مناكبهم ، أو المنشار الطويل الذي يعترض بين عاملين يحملانه كل من
جهة ، أو يركبون العربات التي تجرها التيران في طريقها إلى الأراضي
المزروعة بالفول والبطاطا .

تهبط كريستينا الدرب التي تؤدي إلى الطريق العامة حاملة الجزة على
كشحها . كانت ذاهبة للحلب ، وانحدرت فرحة باسممة معرضة بنظرها عن
غابة القسطل حيث العصافير الصغيرة تغني ، وعن السراخس التي تنتصب
حول الينابيع عالية بقامة رجل . ومتى تصل الإسطلبل تحلب بقراتها جالسة
على مقعد ذي ثلاث قوائم صنعه من أجلها الأجير الغريب .

لا مرغريتا ولا إسبرائلا كانتا استيقظتا بعد . وكذلك الست الكبيرة ما
كانت تبكر ، لكن الأفندي ، نعم ، كان يفعل ذلك . وتستطيع أن تراه منذ
وقت باكر جداً يتنقل بين العمال مرتدياً سترته الكبيرة متمنطقاً بحزام من
الجلد . كان في الستين من العمر . لكنه كان نضراً كالفتى . وكان يسرح
لحيته دائماً بعناية ، ويغسل يديه كل صباح .