

- هل عندك للجرح دواء ؟ ها أنت ترانى يعصرنى الداء .
- ما أنا الا خادمك وظلك ، وصدى صوتك . أأسوى فرشك وأرتب
عشك ؟ أم أعرض فصلا من ملهاتى كى أمسح دمعك وأخفف وجعك ؟
- ما أبغيه لا تقدر أنت عليه .
- هل أستدعى أبطال التاريخ ؟ ها هى ذى الأسماء ، نقشت بحروف
بارزة سوداء . هل يرضيك الاسكندر ، قيصر ، هانيبال ، تيمور لنك
والحجاج وجنكيزخان ؟ هل أدعوهم .
- القتلة . دعهم يا أحمق ، لا تزعجهم فى مقبرة التاريخ .
- ما أنا الا أحد الفقراء . داستنى قدم العظماء وألقتنى حبة رمل
فى صحراء الدهماء .
- أرايت بنفسك ؟
- مرنى يا مولاي بشئ . أرجوك .
- لونك يبدو مصفرا . فاذهب عنى مشكورا .
- عشت كما عاش ملايين المجولين سوى ، كجرادة حقل يا مولاي .
ألثت سعيا خلف الخضرة واللقة والماء ، تسقط أيامى الجرداء بجوف
ليالى السوداء - أما وجهى .
- وجهك ذكرنى باللون الأصفر ، واللون الأصفر يغطى عيني الآن،
وكأنى ألح لون الداء ولون الطغيان . كنت حمامة أيك تدخل فى معركة
مع ثعبان ، كنت فقيرا لا أملك الا كلماتي أنثرها فى أوزان أو ألحان ،
راحت أجنحة الكلمات ترفرف فوق السور وحول الجدران ، تصطدم
بأسلاك الزيف وأشواك الخسة والبهتان ، حتى ارتدت للقلب وغارت فيه
الأحزان . اذهب عنى أرجوك .
- تصرفنى ؟ انى جئت أقدم قربانى ، أنسييت بأنك من عدى سويت
كيانى ؟
- لونك أصفر .
- أو لا تكفى تهمنى الأولى ؟
- تهمتك الكبرى أنك موجود . وعقابك ألا تحيا الا كحياة الدود .
- ما ذنبى وأنا لا أملك حتى الزاد ؟ هل يرضيك عذابى تحت سياط
الجلاد ؟