Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

سـارقة البيض(*)

فريدون تنكابنى

كان ميدان شوش مزدحما يعج بالضوضاء ، فى هذا الوقت من بعد الظهر المشمس ، كان كل شيء عاريا مستقلا عن سائر الأشياء ، رغم أن الزحام كان اقل منه فى الصباح والعصر الا أن سيارات كثيرة كانت لاتزال تفد الى الميدان ، تدور به ثم تمضى ٠

فى الشوارع المتفرعة من الميدان اصطفت الحافلات ذات الطابقين بطولها المديد ولونها القـــانى ، وقد انعكس فى العيون تحت الشمس ، كانت محركات حافلة أو اثنتين منها تدور هادرة بصوت متقطع ، وتطلق الدخان ، فى داخل الممر، اصطفت عربات اليد الخاصة بالباعة متجاورة فى صف ، وفوقها كل شيء ، شمندر مسلوق ، لفت ، فول مطبوخ يتقد

(*) من مجموعة **اسير خاك** ، تهران ، كلستان ، ١٩٦٣ ٠