

ولم يعد هناك الذهب النويّ البكر
بل آلات تدور بقوة وهدير ،
ولم يعد هناك فيروزج سيناء
بل هذا السدّ من الجرانيت
الذي سيحس
في ملعب لا أفراس نهر فيه ،
البحيرة الصناعية الثانية في العالم ،
حيث ترفّ أنشودة النيل البشرى إلى المصريين
أنهم لن يعرفوا السنين العجاف بعد اليوم .
فلماذا إذن كلُّ تلك الحملات ،
دون رقيب من ذاكرة ،
للتزيق السّر عن منبع هذا النهر
وهو ليس سوى لمسة فضّية
في معرّف الله ؟

رجاء ،

رجاء ، أطفئوا العين الحمراء

الطافية على النيل

إن كنتم تشاؤون

أن يبقى الماء أخضر في حزيران !