

خاضعاً لرباعي الأيدي لم تكن مشجعة. ونلح على أن ذلك كان أكثر ما صدم رجلنا في هذه المغامرة. فلو أنه كانت للقرود مزايا خاصة، أو كان من جنس نادر، ربما كان سيجد مبرراً للتعلق به؛ ولكن أن يجد حياته مرتبطة بقرود جبون عادي، يداعبه عمال ومروضو حديقة الحيوان، لأنه قرد مثل كل القروود الأخرى، فهو أمر ينطوي على إهانة عميقة.

وهكذا قام بوكس بأشياء ما كان ليصدق أنه قادر على الإقدام عليها. فبعد أربعة أيام من القراءة المعمقة لكل ما يمكن أن يكون قد قاله بريهم^(*) حول القرود، وعدد مماثل من الليالي المتزعة بالأحلام عن القروود والقروود والقرود، فقد بوكس آخر ما تبقى لديه من الرصانة في هذه القصة، وذهب في صباح اليوم الخامس لمقابلة صديق يواظب على التردد على المحافل الروحانية.

- أريد منك بطاقة توصية إلى دونيا ماريا.

استغرب الصديق الطلب، لأن بوكس كان يبدي ارتياحه دائماً بهذه الأمور، فتأمله بتمعن خشية أن يكون في طلبه سخريه. ولكنه اطمأن في الحال، لأن تعابير وجه شخص أمضى الليل كله يلحظ بالقرود لا يمكن أن تكون عادية.

قال الصديق:

- ومتى تريدها؟

- حالاً.

- إذا لم يكن الأمر مستعجلاً فمن الأفضل الذهاب يوم الأحد؛ لأن انسياب...

^(*) الإشارة هنا إلى ألفريد آدموند بريهم (١٨٢٩-١٨٨٤)، عالم طبيعي ألماني مشهور بمؤلفه "حياة الحيوانات" الذي بدأ نشره سنة ١٨٦٤.