

رواية واحدة على مسرح واحد ، وينفعلون في آن واحد
بانفعالات واحدة . وهكذا تعود الإنسانية المفككة فتبدو
جسداً واحداً تشترك في جهازه العصبي وفي دورته الدموية
أعصاب كل الأمم ودماؤها .

أجل . ذلكم هو الفتح المبين الذي فتحته للناس هذه
الحرب من حيث لا يعلمون . فقد أظهرتهم جماعة واحدة
تتقاتل في الظاهر وتتطاحن ، ولكن على حد ما يتقاتل الممثلون
في رواية تندمج مشاهدها وفصولها وكل حركاتها وسكناتها
في وحدة رائعة من الفكر والفن . فما من كلمة زائدة ، أو
حرف مهمل ، أو حركة في غير محلها ، أو سكتة إلا في
أوانها .

أمّا الرواية التي بدأ الناس يمثلونها منذ آدم وحواء غير
عارفين ما هي ولا الذي ألفها ولا القصد من تأليفها فهي
ملحمة الملاحم — ملحمة الإنسان مع نفسه ومع الأرض
والسما . وما هذه الحرب التي نحسبها كارثة هائلة غير مشهد
ضئيل من مشاهدها — ولا أقول فصل كبير من فصولها .
وسيلي هذا المشهد مشاهد ، ثم فصول ، ثم مشاهد تنكشف
لنا تفاصيلها لمحة تلو لمحة ، وعماماً بعد عام ، وجيلاً اثر
جيل . ولن يُسدل الستار عليها إلا بالغلبة الكاملة للإنسان
الكامل .