

كَأَنَّ شَنَا هَزَجًا وَشَنَا

فَعَقَعَهُ مُهَزَّجٌ تَغْنَى^(١)

* وَتَهَزَّجَ، كَهَزَّجَ. وقال أبو إسحاق: التهزُّجُ: تَرَدُّدُ التحسينِ في الصوتِ، وقيل: التهزُّجُ: صَوْتُ مُطَوَّلٌ غَيْرُ رَفِيعٍ، أنشد ابن الأعرابي:

كَأَنَّ صَوْتَ حَلِيهَا الْمُنَاطِقِ

تَهَزُّجُ الرِّيحِ بِالْعَشَارِقِ^(٢)

* وَرَعْدٌ مُتَهَزِّجٌ: مُصَوِّتٌ.

* وَقَدْ هَزَّجَ الصَّوْتُ.

* وَتَهَزَّجَتِ الْقَوْسُ: صَوَّتَتْ، واستعمل ابن الأعرابيَّ الهَزَجَ في معنى العَوَاءِ، وأنشد:

وَكَأَنَّمَا تَنَّى بِجَانِبِ دَفِّهَا أَلْ وَحَشَى مِنْ هَزَجِ الْعَشِيِّ مُؤَمِّمٌ^(٣)

هَرٌّ جَنِيبٌ كُلَّمَا عَطَفَتْ لَهُ غَضَبِي اتَّقَاهَا بِالْيَدَيْنِ وَبِالْفَمِ^(٤)

قال: هَزَجٌ: كَثِيرُ العَوَاءِ بِاللَّيْلِ، وَوَضَعَ العَشِيُّ مَوْضِعَ اللَّيْلِ لِقُرْبِهِ مِنْهُ، وَأَبْدَلَ هِرًّا مِنْ هَزَجٍ وَرَوَاهُ الشَّيْبَانِيُّ «يَنَّى» وَ«هَرٌّ» عِنْدَهُ رَفْعُ فَاعِلٍ لِيَنَّى.

* وَمَرَّ هَزِيجٌ مِنَ اللَّيْلِ كَهَزِيعٍ.

مقلوبه: [ج هز]

* جِهَازُ العَرُوسِ وَالْمَيِّتِ وَجِهَازُهُمَا: مَا يَحْتَاجَانِ إِلَيْهِ، وَكَذَلِكَ جِهَازُ المُسَافِرِ، وَقَدْ جَهَّزَهُ فَتَجَهَّزَ، وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ﴾ [يوسف: ٧٠] قَالَ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ العَزِيزِ:

تَجَهَّزِي بِجَهَازِ تَبْلُغِينَ بِهِ يَا نَفْسُ قَبْلَ الرَّدَى لَمْ تُخَلِّقِي عَبَا^(٥)

* وَجِهَازُ الرَّاحِلَةِ: مَا عَلَيْهَا.

* وَجِهَازُ الْمَرْأَةِ: حَيَاؤُهَا.

* وَجَهَّزَ عَلَى الجَرِيحِ وَأَجَهَّزَ: أَثْبَتَ قَتْلَهُ، وَلَا يُقَالُ: أَجَازَ عَلَيْهِ، إِنَّمَا يُقَالُ: أَجَازَ عَلَى

اسْمِهِ، أَيْ ضَرَبَ.

(١) الرجز ليزيد الشنّي في لسان العرب (هزج).

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (هزج)، (عشوق)، (نطق)؛ وتاج العروس (عشوق)، (نطق).

(٣) البيت لعمتر في ديوانه ص ٢٠٢؛ ولسان العرب (هزج)، (وحش)، (دقق)، (أوم)؛ وتاج العروس (هزج)، (أوم)، وبلا نسبة في المخصص (٦١/١).

(٤) البيت لعمتر في ديوانه ص ٢٠٢، ولسان العرب (غضب)، (هزج)؛ وتاج العروس (هزج).

(٥) البيت لعمر بن عبد العزيز في لسان العرب (جهز)؛ وتاج العروس (جهز).