Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ومخرقاتهم ، جلست ورفاقي الثلاثة على كتف النهر أصيلَ نهار من النهارات التي لا يجود بمثلها غير أيّار . وقد سطت علينا روعة المكان فلذنا بالصمت . وأعني أن كلّ جارحة فينا كانت تتكلّم ما عدا اللسان .

ونحن كذلك إذا بواحد منّا يمدّ ذراعه ويشير بسبّابته إلى صخرة بعيدة في الجانب الآخر من النهر ثمّ يسأل :

ـ أترون تلك الصخرة هناك ، هناك ؟ إنّها شبه مستديرة وبالقرب منها شجرة بلّوط كبيرة .

ومن بعد أن تيقّن الجميع أنّهم أبصروا الصخرة التي كان يشير إليها سألوه عن الذي استرعى انتباهه فيها . فراح يدلّ بسبّابته من جديد :

ـ ألا ترون في وسطها بقعة غريبة عنها بلونها وشكلها ؟ إنّها تكاد تكون مربّعة .

قلنا ، وقد أبصرنا البقعة :

ـ وماذا يهمّك منها ؟

ـ أريد أن أعرف ما هي . إنّها تبدو غير طبيعيّة حيث هي . لا . ما أظنّها من صنع الطبيعة .

واختلفت الآراء في ما عسى البقعة أن تكون . وتمسّك كلّ برأيه . وفي النهاية اتّفق الأربعة على الذهاب إلى حيث الصخرة ليتفحّصوا البقعة الغريبة عن كثب . وعندما باتوا