

— ١٥٢ —

شبهين منطبعين على السماء كما تنطبع الأشياء على الأفق . وكانا في عناق . ثم انفصلا واتكآ على السور ينظران إلى تحت . ولما اقترب منهما أحسا بوقع أقدامه وفاحت في الظلام من امرأته رائحة الفل فلم يسأل من هناك لأنه عرفها .

وأمسك بتلابيبها يقودها إلى الغرفة الواقعة في نهاية السطح . وكان الآخر يجرى نحو الشارع وسمع دبدبة أقدامه وهو يهبط السلم الحجري . ولم يكن هناك نقاش طويل .. كان يلكمها وهي تستعطفه بنظراتها . ويكيل لها السباب وهي تشجعه على ذلك . ولما قسا على عودها الطرى وأوسعه بدل الحنان ذلا تخلصت وانسحبت إلى مكان بعيد وهي تقول له : — أنا أستحق .. لكنك مثلت لى .. سأريحك .

ورآها تحاول أن تشعل في نفسها النار فلم يصدق .. لكن المحاولة صارت حقيقة بعد دقائق .. وجرت الأمور بأسرع مما كان يتصور سكان هذا السطح من الحجرات .

وقررت في المستشفى أن موقد الجاز اشتعل فيها ، ثم ماتت وهي تستغفره .

ولم يستطع الشاب أن ينساها ولا أن ينسى الفتاة السمراء التي كانت تحاول إغراء الطالب ، فلما فشلت حاولت أن تسجل نجاحا في ميدان آخر ، ولم ينس السطح الواسع ولا خلأه المربع ولا رائحة الليل يشوبها شذى الفل وشبهين منطبعين على أديم السماء في العناق القصير .



وبعد ثلاث سنوات من هذه الحادثة كان طبيعيا أن تتغير الأشياء .. ويصبح الطالب مهندسا .. ويعرض للزوج في الطريق نساء يذكرنه بالزواج