

الكناية

١ - قال المتنبي يصف اغارة سيف الدولة على الأعداء :
فمساهم وبسطهم حرير وصبحهم وبسطهم تراب
ومن في كفه منهم قناة كمن في كفه منهم خضاب

تمعن في البيت الأول : لقد أراد أن يقول :
حين قدم اليهم في المساء كانوا أغنياء ، يرفلون بنعيم العز والسيادة وما
أشرق الصباح عليهم حتى باتوا فقراء ، ففي البيت كناية عن « صفة » .
ثم تمعن في البيت الثاني ، تجد أن سيف الدولة سوى بين الفتي الذي
في كفه رمح وبين الفتاة التي في كفها خضاب ففي البيت كناية عن موصوف .
٢ - قال أبو نواس يمدح :
فما حازه جود ولا حل دونه ولكن يسير الجود حيث يسير

ربما يخطر ببالك أنها كناية عن موصوف ، فكأنه قال : إنه جواد
كريم ، ولكن شاعرنا على الرغم من قصده ذلك لم يقل ذلك مباشرة بل
نسب صفة الكرم الى ماله اتصال به « يسير الجود حيث يسير » . فالبيت
كناية عن نسبه . ومثله قول المتنبي في مدح كافور :
٣ - ان في ثوبك الذي المعجدي فيه لضيء يزري بكل ضياء