

المتدين من ناحية ، ويدل على هدفه ورسالته في سرد القصة
من ناحية أخرى ..

ويتصل بهذا اتصالا مباشرا طريقته في سرد القصص ،
فهو يعتمد اعتمادا أساسيا على آى الذكر الحكيم ، بل يبلغ به
الأمر حد اقتباس الآيات بنصها وإيرادها في معرض حديثه لتكامل
السرد .. فنرى في حكايته عن عاد حديثا يسوقه على لسان جارية
يقال لها مهد ، ناحت بعد هلاكهم ، تقول حكاية عبيد « ويقال
يا معاوية انها اول نائحة ناحت في الأرض . فقال لها قومها :
ويحك ماذا ترين ؟ وماذا دهاك ؟ قالت : الويل لعاد التى طغت
في البلاد فأكثروا فيها الفساد » وتتضح هذه الظاهرة في قصة
بلقيس وسليمان ، كما تتضح في قصة ثمود ونبيهم صالح ، اذ
تكاد تكون تفسيراً للقصص القرآنى ، بل ان هذه القصة بالذات
تسير في سردها مع آيات القرآن الكريم خطوة خطوة .

ويدخل في هذا أيضا موقف عبيد من شخص قصصه
وحوادثها .. فالناس عنده قسمان : مسلمون وكفار .. وكل
من آمن بالله منذ فجر التاريخ فهو مسلم ، وكل من خالف هذا
الايمان فهو كافر .. يتساوى في هذا عنده أتباع ابراهيم وأتباع
هود ، اذ يقول في معرض حديثه : « وأسلم مع هود منهم نفر
يسير لا يبلغون أربعين رجلا ، وأسلم رجل من أشرائهم وساداتهم
وذوى أحسابهم وهو رأس الوفود وصاحب البر والتقوى » ..
وهذه في الواقع صفات المسلمين عنده ، وهى صفات المؤمنين
الذين ينجون دائما من كل عذاب ، فعند هلاك عاد الذين سلطت