Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والقطار والأتومبيل ، بل الطائرة ، أحتجنا إلى أن نبذل نشاطاً أكثر . كما أحتجنا إلى أن نتخفف من الملابس . فأتخذنا البنطلون ، لأنه يزيد حرية الحركة في الساقين . وتركنا الجلابيب والقفاطين التي كنا نلبسها في القرية . ولاتنس أيها القاريء المشابهة بين جلابيبنا وقفاطيننا السابقة ، وبين ملابس النساء . فأنها جميعها فضفاضة ، توحي الراحة والدعة ، ولا توحي النشاط والحركة . أليس الجلباب أليق للنوم والركود ، منه للسعي والتنقل ؟

ثم أن للجلباب في المصنع خطره . وهو أحياناً خطر ، حتى حين تركب الترام . لأن قماشه الفضفاض يمكن أن يتعلق بأي شيء ، وأن يدوسه آخر . فنجد الخطر . ونحن لذلك ، أو أكثرنا ، نسلم بأفضلية البذلة الأوربية على جلابيبنا وقفاطيننا ، لأننا نعيش في المدن وليس في القرى

وكذلك الشأن في الحروف اللاتينية . فأنها اللباس العصري للأفكار العصرية ، أي للأفكار العلمية . ذلك أن الكلمة العلمية تُشتق من أصول ، وتُركب من مقاطع ، تُدل على معناها لأول نظرة . كما أن النطق بحروفها اللاتينية لايتميز ، لأن هناك ستة حروف للعلة تضبط النطق

وكما أن عندنا ناساً لايزالون يتعلقون بالملابس الشرقية الفضفاضة ، لانهم يحبون حياة الدعة ، ولايحتاجون إلى نشاط . كذلك عندنا ناس