



هذا الكتاب

مسرحية مترجمة عن الاسبانية تتناول أحداثها كلمات
ثلاثة الله، الموت، الحب.
وتبرز تأثر مؤلفها بالفكر العربي الإسلامي في الأندلس
وبرسالة حي بن يقظان وأنه من خلال الفطرة والطبيعة
يمكن الوصول إلى الحقيقة.

Biblioteca Alexandrina



0189177

مطبعة اتحاد الكتاب العرب
دمشق

تمت النسخة ٩٩
١٢٥٠ م. في أقطار الوطن العربي