

المبارزة

كنت ضابطا في فرقة من الفرسان كانت معسكرة في قرية صغيرة ، وكان ينضم إلى زميرتنا رجل يناهز الثلاثين ذو حنكة وتجربة كثير الصمت مطراق عبوس . تدلك هيئته على أن له نبأ مجهولا وشأنا خفيا وأن سرا غامضا يحيط بحياته . وكان له سابق خدمة عسكرية لا يعرف أحد لماذا تركها ورضى لنفسه الانزواء في قرية حقيرة .

وكان همه الوحيد وشغله الشاغل التدريب على الرماية في غرفته ينصب بها الأهداف ثم لا يزال يرميها بطلقات بندقيته فكانت حيطان حجرته أشبه شئ بالإسفنجة أو الغربال من كثرة الثقوب . وكان قد بلغ في فن الرماية مبلغا لا يصدق به إلا من شاهده فلو سئلت أن أجعل عُلَى رأسى تفاحة ليسدد إليها سهمه لما امتنعت ثقة من أنه إذا رمى لم يصب بخلاف التفاحة وكان جسمى كله من كل خطر بأمن .

وفي ذات ليلة ونحن على مائدة المقامرة في غرفة هذا الرجل - واسمه « سلفيو » - وقع شجار بينه وبين أحد ضباط فرقنا فتناول ذلك الضابط شمعدانا فحذف به على رأس سلفيو فزاغ منه هذا الأخير ولولا ذلك لفلق رأسه فقال سلفيو لصاحبه وهو يتحرق غضبا :

« تكرم على يا سيدى بالانسحاب من اللعب »

وأيقنا جميعا أن سلفيو سيدعو خصمه للمبارزة وأن خصمه سيكون في علباد الأموات غدا .

وانسحب الضابط وهو يقول إنه لن يحجم عن مبارزة سلفيو إذا دعاه لذلك . وأصبحنا ونحن نعتقد أن ذلك الضابط لا بد أن يكون قد لحد في قبره . ولكنه مالبث أن قدم علينا فأخبرنا أن سلفيو لم يدعه إلى المبارزة فأخذتنا لذلك أيما دهشة . وذهبنا إلى غرفة سلفيو فوجدناه كدأبه وعادته يعالج الرماية وقد نصب الأهداف وأقبل يقرطسها وينتظمها بسهامه . ومضت ثلاثة أيام والضابط على قيد الحياة . ثم تابعت الأيام ولم تصل الضابط من سلفيو أدنى دعوة للمبارزة