

تشعر أن الطير الأسود قد جن جنونه • اختنق وراح يشق طريقا
يخرجه من قفص الصدر • فتح منقاره كالنورس المذعور وتهياً للاندفاع
الى البحر الواسع والانطلاق على متن الريح • تحس أنه يتمدد كالكابوس
ويقرش جناحيه عليك • ينفرد الجناحان ويغطي الظل القاتم على شرارة
ضئيلة لا تزال تنقد في الداخل كأنها عين محمرة تومض وتنطفئ • يمتد
الصوت كجبل يرفعك من الكابوس :

– القادم سوف يجيء – القادم سوف يجيء ••

تفتح عينيك المجهدين وتنظر للوجه المتلمع العينين :

– هل أصنع شيئاً الا أن أنتظر القادم ؟

ينقر الطير الأسود ويحفر ويحفر كي يقتلع الحبة ، يرفرف بجناحيه
لكي يطفئ الشرارة ، ينفث جرح في عمق الأرض المشقوقه وتنز منه
قطرات تلمع وتخبر كبريق مذنب في آخر الليل • تتحرك شفثاك من
الأكم اللامع : يا سيدنا القادم بعدى ••

يقترب الوجه الضارم منك وينعطف عليك : اصبر •• حتما سيجيء •

تريد أن تصرخ فلا تستطيع : الصبر تبدد •• فمتى يأتي ؟

يتصلب الوجه أمامك • تقرأ في صمت ملامحه : تعرف مواعده ••

تعض على شرك وتحاول أن تعثر على اليد التي تبحث عنها : ناد
عليه •• أرجوك •• أو فادع الموت ••

يهبط صوت ينحدر من أعالي الجبل كرفيف النسر : لا يدعو الموت
اليه سوى الموتى • أما أنت فحي •

ترفع اليه عينين شاهدا الجرح ولساه وصبغهما بحريق الدم :
أنا لا أدعوه جرحي يبتهل اليه يخفق الصوت ويمد جناحيه على صدرك
ووجيك : جرحك مفتوح ككتاب قدسى والسيوف المبصر سيعود وينطق
كالوحي • أنا مثلك أنتظر القادم بالزاد وبالرى ••

تردد بصرك بين المسافر المكتوم في غيبوبته بجانب الفراش ، وصاحب
الوجه اللامع المتصلب كالكاهن الفرعوني على رأس مليكه المحتضر ، والطيبين
الباكين على الأجنحة والأنابيب والأدوات والدوارق ، والممرضة الصغيرة
التي تجرى كالنحلة في مهب الريح • تضغط أجنحة الطير الأسود ويتأهب
للانذاع فتصرخ من تحت الجبل الجائم عليك : يا حلاج •• ثبت قلبي
يا محبوبى •••••